

# 第十六届山东省职业院校技能大赛 中职组“美术造型”赛项赛题

## 模块一“素描造型”赛题

### 素描造型——素描人物试卷

#### 一、竞赛试题

半身人像写生

#### 二、画面内容

女中年（低马尾）坐姿，着长袖外套，平视前方，右手持书放于右腿，左手搭于左膝附近

#### 三、竞赛时间

3小时

#### 四、纸张要求

4开素描纸

#### 五、竞赛要求

1. 构图合理，能够准确表现写生对象
2. 人物比例结构准确，整体及细节塑造充分
3. 画法材料不限

# 第十六届山东省职业院校技能大赛 中职组“美术造型”赛项赛题

## 模块二 “造型与装饰创作” 赛题

### 造型与装饰创作——图案与装饰试卷

#### 一、竞赛试题

下图为明宣德青花釉里红鱼藻纹花口盘，盘身图形中有鱼、水草、花卉等生动的形象。请从照片中器皿表面的纹饰提取素材进行图案造型设计（图案的组织形式为正方形适合纹样），并经过装饰化处理后形成可以用于文创产品包装以及文化类空间装饰中的抱枕、桌布、地毯等软装陈设中的装饰图案。



## 二、具体要求

1. 根据所提供的图片，在 4 开绘图纸上绘制装饰图形一幅，并使用自备工具填色，大小尺寸自定（不小于 30cm×30cm）。

2. 对所提供的图片中的纹饰造型进行一定的概括、归纳再创作，表达出对象的结构与形态特征，体现出对素材的归纳处理能力，装饰造型能力和创意表现能力。

3. 图形造型可以采用照片素材的全部，也可以采用局部或重复表达；可以适度地进行夸张变形。

4. 根据要求组织图形，体现出创意能力，构图能力，造型能力，色调组合与表现能力。

5. 用笔熟练，线条流畅，疏密有致，具有一定的表现力。

6. 根据图形的特征与任务设计主题进行填色，限 4-6 套色；表现形式可以色块平涂构成，也可以勾线加色块描绘，白色不计入套色；并将所用套色绘制 3cm×2cm 的色标置于合适的位置。

7. 作品必须是原创作品，选取的素材需进行变形、重组、不得完全复制或抄袭照片中原有的图形形式。

## 三、竞赛用纸

4 开白卡纸（160 克以上），4 开 70-90 克硫酸纸（草稿纸）

## 四、竞赛工具

1. 铅笔、圆规、直尺、曲线版等绘图工具。

2. 勾线笔、水粉、水彩、彩铅、马克笔等上色材料、工具不限。

以上工具均自备。